

Good morning CAMBODGE

Ses temples khmers et ses rizières sont sa signature. Aujourd'hui, le Cambodge regarde la modernité en face, bousculé par la jeunesse de sa population. Bars, hôtels et galeries électrisent le pays quand la montagne et ses villages, jusque-là inaccessibles, permettent un retrait magique. Une dualité tentatrice. Par Béatrix de l'Aulnoit





Le quai Sisowath à l'aube. Les Cambodgiens s'y promènent et s'y retrouvent pour dîner ou prendre un verre en fin de journée. La meilleure vue : le bar The Moon, au 4^e étage de l'hôtel Amanjaya, 1 street 154. www.amanjaya-pancam-hotel.com.

Le Cambodge s'éveille, le Cambodge palpite, le Cambodge a enfin tourné la page des Khmers rouges. Les filles arborent des minijupes et les chauffeurs de tuk-tuk écoutent « London Grammar » en boucle sur leur iPod : « 70 % de la population a moins de 30 ans. Aujourd'hui ils veulent de la culture, du design, des salles de spectacles, des cinémas, qui malheureusement ont tous été détruits », explique le cinéaste Rithy Panh, qui a créé le centre de mémoire audiovisuel Bophana, un des rares lieux que les Cambodgiens fréquentent. A Phnom Penh, les grandes maisons coloniales sont rénovées au milieu de jardins sublimes. Le quai Sisowath prend des allures de Croisette, avec ses bars et restaurants qui pulsent le soir. Jeunes et moins jeunes s'y retrouvent pour danser sur de la musique techno dans la moiteur de la nuit. Le matin, on y pratique yoga et tai-chi avant d'aller travailler. Sur les berges, une flottille de bateaux à moteur vous conduit en quelques heures au Vietnam. Mais la tendance, c'est désormais de remonter le Mékong en bateau, direction le nord et la montagne, où des routes nouvellement asphaltées permettent de s'introduire chez ▶



Un Cambodge multifacette, entre l'énergie de Phnom Penh, l'offrande aux dieux des danseuses du Palais royal avant de monter sur scène, à Angkor, et la campagne paisible de Kratie, sur les bords du Mékong.



les minorités Kroeung, Jarai ou Tompuon. Jusqu'à la fin, leurs villages sont restés les fiefs de Pol Pot et de ses comparses. Leurs belles maisons en bois sur pilotis ressemblent étrangement aux cabanes dont rêvent tous les traders de la planète.

Pourtant, ici comme partout, on construit à tour de bras et en dur. Les grands escaliers remplacent les échelles en bois, mais ces nouvelles demeures avec vérandas et galeries conservent le charme d'autrefois. Le Cambodgien est bâtisseur dans l'âme. Et si les grands propriétaires déforêtent dans la campagne, ils replantent aussi hévéas et noix de cajou, caféiers et manguiers. Dans les marchés, à côté des Nike et des iPad, on vend toujours des tarentules à griller. Mais le spectacle reste, au sommet d'un plateau montagneux, le temple de Preah Vihear, autrefois centre de l'Empire khmer, tout juste rouvert au public. Réclamé par la Thaïlande, il vient d'être restitué au Cambodge par la Cour internationale de justice de La Haye. On y grimpe en voiture encadrée par l'armée. Plus qu'à Angkor, les Cambodgiens s'y pressent avec ferveur. A leurs pieds, ils admirent une vue incroyable sur leur pays, une immense forêt où nul ne craint plus de s'aventurer. ▶

Carnet de VOYAGE

Y ALLER Singapore Airlines et sa filiale régionale SilkAir relie chaque jour Paris au Cambodge, via Singapour, en A380. Possibilité d'arriver ou de partir de Phnom Penh ou Siem Reap, selon le circuit choisi. En route, possibilité de faire escale sans supplément à Singapour. Vol aller-retour à partir de 1 056 € TTC. www.singaporeair.fr, 08 21 23 03 80.

DORMIR A Phnom Penh La Plantation, ancien bâtiment de l'administration coloniale rénové avec une décoration minimaliste, piscine et petit-déjeuner-buffet en plein centre-ville. A partir de 75 €, www.theplantation.asia. **A Kratie** Rajbori Villa, dans l'île de Koh Trong, au milieu du Mékong et des champs de bananiers, des villas traditionnelles sur pilotis, autour d'une piscine. Bicyclettes. Magique. De 45 € à 115 €, www.rajabori-kratie.com.

A Ratanakiri Terres Rouges, autrefois résidence du gouverneur de la province, avec un délicieux restaurant en étage. Idéal comme base de trekking. A partir de 52 €, www.ratanakiri-lodge.com. **A Preah Vihear** Preah Vihear Boutique-Hôtel, avec piscine. 74 €, + 855 88 862 2778.

A Angkor Angkor Village, des bungalows khmers super-raffinés. On dîne au milieu des lotus. A partir de 80 €, www.angkorvillage.com. **Circuit Passion khmère**, 10 jours et 7 nuits, 2 357 €/personne en chambre double, avec les vols internationaux Singapore Airlines + 2 nuits à Phnom Penh + 5 nuits à Angkor + voiture avec chauffeur et guide + repas, visites et entrées aux sites. Autre circuit via le Mékong, Kratie, Ratanakiri, Preah Vihear et Angkor: à partir de 3 531 € vols inclus. Asia, 01 44 41 50 10, www.asia.fr.

Phnom Penh PALPITE

Après s'être longtemps cantonnés à Angkor, peintres et stylistes s'installent dans la capitale.



Le bar design de La maison d'ambre.

Eric RAISINA

Ce Malgache fou de matières est en passe de devenir un grand. Après ses études en France, il a travaillé pour Saint Laurent, a appris les couleurs avec Loulou de la Falaise, puis a découvert la soie au Cambodge, où il est arrivé il y a dix ans. Aujourd'hui, son atelier compte cinquante personnes et produit deux collections par an, et il lance une ligne Croisière en coton, lin et viscose plus abordable. 28, bd Sihanouk, www.ericraisina.com.

La maison D'AMBRE

Un hôtel design de dix chambres, avec un excellent restaurant et un bar multicolore qui donne sur tout Phnom Penh : 123 street 110 corner street 19.

Autre restaurant : Armand's, avec viandes flambées et desserts français. 33 street 108.

AMBRE Boutique

La créatrice Romyda Keth s'est installée dans une maison coloniale à étages. On aime ses robes de soie, ses ceintures dorées, ses longues boucles d'oreilles, ses bracelets en corne translucide, le tout à petit prix. 37 street 178.

Starling FARM

Dans cette boutique aux meubles et parquet cirés, le fameux poivre de Kampot arrive d'une ferme organique. Rouge, blanc ou noir, il se vend à des prix très bas. On peut en acheter quelques grammes ou 1 kg (37 €). 3 street 178, www.starlingfarm.com.

Xem Design - LA GALERIE

Boursier en France à Saint-Etienne, puis étudiant aux Arts-déco, le peintre-sculpteur Em Riem a ouvert la première galerie moderne de la ville. On aime particulièrement ses portraits sur toile de jute. 13 street 178.